

Richard Mortensen, *Opus Rouen*, Collection Würth – Photo Philipp Schönborn, Munich

## MORTENSEN & SES AMIS

**Exposition du 27 janvier au 27 mars 2011**

Vernissage le 26 janvier de 19h à 21h

mardi-vendredi 13h-19h

samedi et dimanche 13h-18h

fermé le lundi

*entrée libre*

*Il y a le spectateur, la toile et l'infini*

Richard Mortensen

Le peintre danois Richard Mortensen (1910-1993) est l'un des pionniers de l'art abstrait au Danemark. Il est élève à l'Académie royale des Beaux-arts de Copenhague en 1931 avant de poursuivre son apprentissage de la peinture en autodidacte. Au début des années trente, il se rend à Berlin ; un intérêt tout particulier pour les œuvres de Kandinsky et de Joan Miro le porte vers le Bauhaus, le constructivisme et le surréalisme.

L'artiste pratique tout d'abord une peinture spontanée, à mi-chemin entre l'abstraction et la figuration, puis évolue vers des constructions plus rigoureuses et rythmées. Peu à peu, ses œuvres vont tendre vers une géométrisation radicale. Dès le début de sa carrière artistique, Richard Mortensen construit, en parallèle à son œuvre peinte, une œuvre graphique importante. Il jouera, au Danemark, un rôle de premier plan pour faire connaître l'art moderne auprès du public.

Mortensen s'installe en France dès 1947 et c'est là qu'il rencontre et se rallie à un groupe d'artistes de la même génération que lui, tous réunis au sein la Galerie Denise René. On peut y voir des œuvres de Arp, Baertling, Herbin, les pionniers de l'abstraction ainsi que des œuvres de Dewasne, Deyrolle et Vasarely, la jeune avant-garde abstraite des années cinquante et soixante. Et son ami de toujours, Robert Jacobsen qui habite et travaille avec lui dans la légendaire maison de Suresnes.

Aux cotés de Mortensen, ses amis ont joué un rôle essentiel dans l'enrichissement de sa pratique artistique et leur nombreux échanges ont favorisé sa créativité.

Mortensen participera à de nombreuses expositions collectives en France et à l'étranger et sera régulièrement exposé chez Denise René.

L'exposition de la Maison du Danemark présente des œuvres de Mortensen et de ses amis artistes, ainsi qu'une série de dessins et de photos de Mortensen dans son atelier à Paris.

Les œuvres sont aimablement prêtées par la Galerie Denise René et la Collection Würth.

Michael Bjørn Nellemann  
Conseiller culturel et de presse

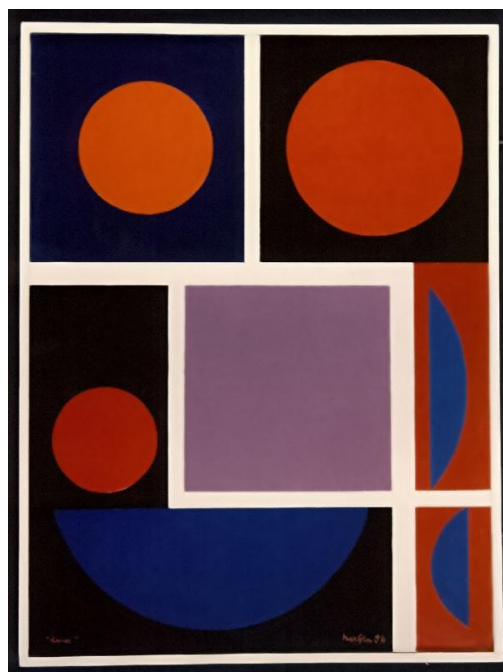
**Une exposition parallèle sera présentée à la Galerie Denise René**

**Mortensen en France  
du 3 février au 2 avril 2011**

Espace Marais  
22 rue Charlot – Paris 3  
Tél. 01 48 87 73 94  
Fax. 01 48 87 73 95  
[www.deniserene.com](http://www.deniserene.com)



Arp – *le hibou*, 1963



Herbin – *Deux*, 1954



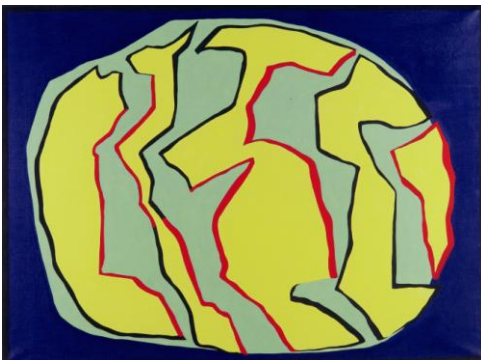
Baertling – *Odir*, 1957



Jacobsen – *Problème de forme*, 1953



Dewasne – *Paris-Paris*, 1953



Mortensen – *Cœur de taureau / Arles 3*, 1957



Mortensen – *Hommage à A. Herbin*, 1960

Pour une demande d'informations complémentaires ou **de visuels en haute définition**,  
merci de contacter le service de presse de l'Ambassade de Danemark :

Florence Mouza - +33 1 44 31 21 08 / [flomou@um.dk](mailto:flomou@um.dk)