

MAISON DU DANEMARK

2<sup>e</sup> étage

142, avenue des Champs-Élysées . Paris 8<sup>e</sup>

[www.maisondudanemark.dk](http://www.maisondudanemark.dk)



40 ans

d'édition à l'atelier

**Clot, Bramsen & Georges**

**du 16 novembre 2007 au 13 janvier 2008**

*Exposition fermée exceptionnellement le 15 décembre et du 24 décembre au 2 janvier*

mardi-vendredi 13h-19h

samedi, dimanche 13h-18h

fermé le lundi

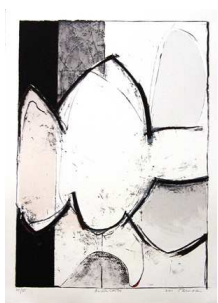
*entrée libre*

Depuis quarante ans, l'atelier Clot, Bramsen & Georges est installé en plein cœur du Marais, dans la rue Vieille-du-Temple trépidante et bordée de boutiques et galeries. Pour quelques mois, une sélection de la fabuleuse production de cet atelier, aujourd'hui géré par le Danois Christian Bramsen (fils de Peter Bramsen), sera le point de rencontre à la Maison du Danemark.

L'exposition retrace plus de quarante ans de l'histoire du célèbre atelier Clot, Bramsen & Georges, le plus ancien atelier de lithographie originale de Paris, regroupant une soixantaine d'œuvres choisies dans l'immense production des six cents artistes venus du monde entier pour travailler aux côtés de Peter et Christian Bramsen. Une famille d'artisans éditeurs, connus pour leur vitalité et leurs qualités techniques, mais aussi pour leur esprit d'invention et leur goût du risque qui les ont conduits à repousser toujours plus loin les limites d'un métier qui sans eux serait resté cantonné à un savoir immuable – la lithographie – symbole d'un passé révolu.

Grand inventeur et passionné du risque, l'atelier Clot, Bramsen & Georges n'a pas hésité voici quelques années à accroître son domaine de compétences en ouvrant un nouveau département consacré à l'impression numérique. Pour illustrer cette belle aventure, l'exposition rassemble un choix très varié d'œuvres significatives de Jorn, Alechinsky, Saura, Tabuchi, Matta, Topor, Wyckaert, Toledo, Segui, Olivier O. Olivier, Poul Pedersen, Nørgaard, Nupen, Voss, Erro, Klasen, Birkemose, Huftier, Otsuki, Krøjer, Sivertsen, Tøjner, Péneau, Phillippe, Arizta, Leick.

Michael Bjørn Nellemann  
Conseiller culturel et de presse



Jean François Péneau  
*Ancêtre cactus*



Antonio Saura  
*Dora Maar Visitada III*



Guillermo Arizta  
*Papa Verde*



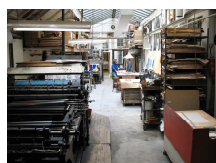
Francisco Toledo  
*Sans titre*



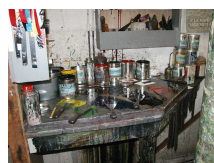
Pierre Alechinsky  
*Dites-moi*



Asger Jorn  
*La vallée de charme*



Vue de l'atelier



La table d'encre

Contacts presse et informations : [paramb@um.dk](mailto:paramb@um.dk) / [mersou@um.dk](mailto:mersou@um.dk)  
Visuels h<sup>te</sup> définition disponibles sur les pages presse de [www.maisondudanemark.dk](http://www.maisondudanemark.dk)

Organisé par le service culturel de l'Ambassade de Danemark en collaboration avec  
l'atelier Clot, Bramsen & Georges

T : 01 44 31 21 21 . F : 01 44 31 21 88 . [paramb@um.dk](mailto:paramb@um.dk)